

මුහුදු වෙරළක හැනීදූවක්



මුහුදු වෙරළ පරිසරයේ අසිරිය පෙන්වා දෙන එක් තැනකි. ඉර බැස යන හැන්දෑවක එහි සිටීම සතුට උපදවයි. තාරකට දිනපතා ම මේ සතුට විඳිය හැකි ය. ඒ, ඔහු මුහුදු වෙරළ අයිනේ නිවසක ජීවත් වන නිසා ය. හවස් යාමයේ මුහුදු වෙරළට යන ඔහු, එහි සිදු වන දේවල් නිරීක්ෂණය කරයි.



මුහුදු වෙරළ ලොකු කුඩා කවුරුන් ප්‍රිය කරන තැනකි. මුහුදට ආසන්නයේ වාසය කරන සමහරු හවස් යාමයේ වෙරළට එක් වෙති. නොයෙක් දේ කතාබහ කරති. ඔවුන්ට විවේකයත් විනෝදයත් ලබා දෙන්නේ මුහුදු වෙරළයි.

තාරක බොහෝ දිනවල හවස වෙරළට පැමිණෙයි. වෙරළ තීරයේ ඇවිදීමත් එහි සිදු වන දේ බලා සිටී.

ධීවරයෙක් මුහුදු යාමට සූදනම් වෙයි. කාන්තාවක් ඔහු අසල ම සිටියි. ඒ ඔහුගේ බිරිඳ ය. දූරියක් ඇය අසල දුවටෙයි. ඒ ඔවුන් දෙදෙනාගේ එක ම දරුවා ය. මුහුදේ සුපුරුදු සෝෂාකාරී බවෙහි අඩුවක් නැත. ළමයෙක් වෙරළේ දුව පැන සෙල්ලම් කරයි. ඔහු සෙල්ලම් කරන්නේ මිතුරකු සමඟ ය. බොහෝ දෙනා මුහුදේ රළ පාගමින් විනෝද වෙති.

වෙරළේ තවත් තැනක දරුවෝ වැලිමාලිගා සාදති. දිය රැලි වරින් වර වෙරළට ගසා ගෙන එයි. සුදු පෙණ පිඬු වැලිමාලිගා කඩා බිඳ දමයි. ඔවුහු මුහුදු රළ ආපසු යන්නට හැර ඊට මඳක් ඉහළින් යළිත් වැලිමාලිගා සාදති.

වෙළෙන්දෙක් පලතුරු විකුණයි. කාන්තාවක් ඉදුණු අඹ මිලට ගෙන, දුවටත් පුතාටත් එක් අඹයක් බැගින් දෙයි.

“පුංචි මහත්තයා කඩල කමු ද?” තමා අසලින් ම ඇසුණු කටහඬින් තාරක හැරී බලයි. කඩල බේසමක් අතින් ගත් වෙළෙන්දියක් තාරක අසල සිටී. ඔහු ඇයගෙන් කඩල මිල දී ගනියි.

ළමයෙක් වෙරළේ ඇත සරංගලයක් යවයි. ඒ දෙස බලා සිටින ඔහුගේ නැගණිය අත්පොළසන් දී සිනාසෙයි.

ඉදුණු විශාල පලතුරක් මෙන් ඉර රතු පාටින් මුහුදේ ගිලෙන්නට සැරසෙයි. දූරිය ඇඟිල්ල දිගු කොට තමා අසල සිටි මිතුරියකට මේ අසිරිය පෙන්වයි.

මුහුදේ රළ සුපුරුදු ලෙස නැගෙයි; බිඳෙයි. අඳුර ටිකෙන් ටික ළඟා වෙයි. හිරු සමුගන්නට සැරසෙයි. දවස අවසන් කළ හිරු යළිත් හෙට අනෙක් පැත්තෙන් උදා වනු ඇත. මුහුදු වෙරළට පැමිණි සියල්ලෝ ම ආපසු ගෙවල්වලට යාමට සැරසෙති. තවත් අපූරු හැන්දෑවක් මෙසේ අවසන් වෙයි.

බ්‍රහ්මකාරණම 01



තද කළු පැහැති අකුරෙන් දක්වා ඇති වචන කෙරෙහි අවධානය යොමු කරමින් පාඩම කියවන්න.

තදිත්ත ආශ්‍රිතව උග්‍ර සොත්‍රකර්මයේ ආදිය කවන සේ සෙවුම් පාඨයක් වාසිකව.

බ්‍රහ්මකාරණම 02



මේ වාක්‍ය කියවන්න.

ඉව්වාකිකියක වාසිකව.

- i. ධීවරයෙක් මුහුදු යෑමට සූදනම් වෙයි.
- ii. කාන්තාවක් ඔහු අසල ම සිටී.
- iii. තාරක බේසමක් අතින් ගත් වෙළෙන්දියක දකී.

මෙහි ධීවරයෙක්, කාන්තාවක් යන පද කිසියම් එක් පුද්ගලයකු ගැන ද, බේසමක් යන පදය එක් දෙයක් ගැන ද කියයි. ඒවා අනියමාර්ථ නාම පද වේ. ධීවරයා, කාන්තාව, බේසම, නාම පද වේ.

අනියමාර්ථ උක්ත පද සෑදෙන ආකාරය පහත දැක්වෙන වගුවෙන් හඳුනා ගන්න.

පුරුෂ ලිංග	දරුවා, ශිෂ්‍යයා	දරුවෙක්, ශිෂ්‍යයෙක්	...එක්
ස්ත්‍රී ලිංග	දූරිය, ශිෂ්‍යාව	දූරියක්, ශිෂ්‍යාවක්	...අක්
නපුංසක ලිංග	පොත, මේසය	පොතක්, මේසයක්	...අක්

அ) பாஃம கியலா ஡ெலுநி அநியலார்ப் ஁கீக படி ஃகிக லாகா ஁புலா ஁யனீன.

பாடத்தை வாசித்து இவ்வாறான ஂழுவாய் வாக்கியங்களை தேர்ந்து ஂழுதுக.

அா) பஃக ஃடிஃநீ லாகாவல ஃகீகநீலல஁ ஂலுபென அநியலார்ப் ஁கீக படிய லரஃகிநீ ஃரூரா நலவ ஁யனீன.

பின்வரும் வாக்கியங்களைப் பூரணப்படுத்திப் பொருத்தமான ஂழுவாய்களை அடைப்புக்குள் இருந்து தெரிந்து ஂழுதவும்.

஁டிஃரணய : (ஃமநலயா/ஃமநலயெகீ) ஡லிநீ ஡ல஁ பியாஃடி.

ஃமநலயெகீ ஡லிநீ ஡ல஁ பியாஃடி.

- i. (஁ரீய/஁ரீயகீ) ஃமநலயா அலீலநீன஁ ஃரபெடி.
- ii. (ஃலு ப஁லா/ ஃலு ப஁லெகீ) ஁ரீய பஃ பஃகீ ஁லடி.
- iii. (஡ீ஡ுஃஃ/஡ீ஡ுஃபெகீ) ஡லீ ப஁ ஃலடி.
- iv. (லீனா/லீனெகீ) அஃ அஃரீநீ ஃலீ ஃலடி.
- v. ஡ெஃ (஡ேஃய/ ஡ேஃயகீ) கிலீ.

஁யாஃரஃ஡ 03



பஃக ஁கீலென ஃடி஁ய கியலனீன.

பின்வரும் பந்தியை வாசிக்கவும்.

஁யானீ பாஃல஁ யடி. அஃர஡஁ ஁ ஁யானீ ஡ஃலுலீ ஡ீஃரஃ ஁கீ. ஡ஃஃஃ கஃா கர஡ீநீ யகி. ஡ீநிஃபெகீ ஁ரீயக நலலா஁ன ஃகிஃகலய படிடி. ஡ீஃரூ ஁டிரீயெநீ யன ஁ரஃஃஃஃ ஁கி.

஡ெஃ நடி கஃ கர அஃகி படி அநியலார்ப் அஃஃகீக படி ஡ெடி.

பஃக ஁கீலென ல஁ல அஃஃரீநீ அநியலார்ப் அஃஃகீக படி ஃடி஁ன அாஃரய ல஁ஃ ஁நீன.

පුරුෂ ලිංග	ළමයා මිතුරා	ළමයකු/ළමයෙකු මිතුරකු/මිතුරෙකු	(අකු/එකු)
ස්ත්‍රී ලිංග	දූරිය ගුරුතුමිය	දූරියක ගුරුතුමියක	(...අක)
නපුංසක ලිංග	බයිසිකලය පන්තිය	බයිසිකලයක් පන්තියක්	(...අක්)

සුදුසු පද වරහනින් තෝරා වාක්‍ය සම්පූර්ණ කරන්න.
 பொருத்தமான சொல்லை அடைப்பில் இருந்து பெற்று வாக்கியத்தை
 பூரணப்படுத்துக.

උදහරණය : පිහිනුම් ශූරයා දරුවකු බේරා ගනී. (දරුවෙක් /දරුවකු)

- i. තාරක ----- සමග සෙල්ලම් කරයි.
(මිතුරකු /මිතුරෙක්)
- ii. මිනිසා ----- සමග රැල්ල පාගයි.
(දරුවෙක් /දරුවකු)
- iii. අම්මා ----- රැක බලා ගනියි.
(පුතෙක් /පුතකු)
- iv. කෙල්ල ----- නළවයි.
(දූරියක් /දූරියක)
- v. විදුහල්පතිතුමා ----- කැඳවයි.
(ගුරුමහත්මියක /ගුරුමහත්මියක්)

திரிபாநாரகல 04



பலக சடகந் லாகாவல திசீநுந்லலல ஁லபலக அநிசலார்ப் ஁கீக படி ஁ா அநுகீக படி பாலலெந் ஁லலல ஁லசீந.

பிந்லநலம் வாகீகிபங்ளிந் இலலவெளிகளுக்஁ப் பாலருத்தலான ஁ழுலாய்ச் ஁லாற்களை பாலத்தில் இருந்லு தெரிந்லு ஁ழுதுக.

i. ----- ஁லுடி ஁ாலல ஁டிநலி ஁லகி.

ii. ----- ஁லலலல ஁லகி.

iii. ஁லலலல ----- ஁லல ஁லலல ஁லலலல ஁லகி.

iv. ----- பலகூர் ஁லகி.

v. ஁லலலல ஁லலலல ஁லகி ----- ஁லகி.