

சுவாமிநாதன்



ஓருமுறை பிரமா திருக்கைலாய மலைக்குச் சுவாமி தரிசனம் செய்ய டுதார். அங்கு சிவபெருமான் உமாதேவியாருடன் வீற்றிருந்தார். அங்கு இவர்களும் முனிவர்களும் வந்து இறைவனையும் இறைவியையும் வணங்கிச் சொன்று கொண்டிருந்தனர். பொன்மயமான ஆஸ்யத்தின் முன்னே இருந்த சீகாபுரத்திற்கு அருகில் குழந்தை வடிவினானான முருகன் அமர்ந்திருந்தார். சிவனைத் தரிசிக்க வந்த பிரமா முருகனைக் கண்டும் காணாதவர் போலச் சொன்று விட்டார். பிரமா சிவனைத் தரிசித்து விட்டுத் திரும்பி வந்தார். அப்போது முருகன் பிரமாவை அழைத்து அமரும்படி கூறினார். பிரமாவும் முருகன் அருகில் வந்து, உள்ளன்போடு வணங்காது போலியாக வணங்கி தீச்சார்.



முருகன் பிரமாவை நோக்கித் “தாங்கள் செய்யும் தொழில் யாது?” என்று கேட்டார். பிரமா “சிவபெருமானின் ஆணையால் படைப்புத் தொழில் செய்கிறேன்” என்றார். அதைக் கேட்ட முருகன் புன்முறுவல் பூத்தார். “அவ்வாறாயின் தாங்கள் வேதம் அனைத்தும் அறிந்திருப்பீர்களே” என முருகன், பிரமாவிடம் வினாவினார். பிரமா “ஆம்” என உரைத்தார். “தாங்கள் கற்ற வேதம் ஒன்றை ஒதுங்கள்” என்றார் முருகன். பிரமா “ஓம்” என்னும் பிரணவ மந்திரத்தை ஒத்த தொடங்கினார். “நிறுத்துங்கள்! ‘ஓம்’ என்னும் பிரணவத்தின் பொருளைக் கூறுங்கள்” என முருகன், பிரமாவைப் பணித்தார். பிரமா தடுமாறினார்; திகைத்தார். உடனே முருகன் “பிரணவத்தின் பொருள் தெரியாத உமக்குப் படைப்புத் தொழிலும் வேண்டுமா?” எனக் கூறி பிரமாவின் நான்கு தலைகளும் கலங்கும்படி குட்டி, அவரைச் சிறையில் அடைத்தார்.

படைப்புத் தொழிலைச் செய்யும் பிரமா சிறையில் வாடினார். உலகில் படைப்புத் தொழில் நடைபெறவில்லை. இதனால் தேவர்கள் திருக்கைலாய மலைக்குச் சென்று சிவபெருமானிடம் முறையிட்டனர். சிவபெருமான்

நந்தியெம்பெருமானை முருகனிடம் அனுப்பிப் பிரமாவை விடுதலை செய்யும்படி கூறுமாறு பணித்தார். நந்தியெம்பெருமான் முருகனிடம் சென்று அதனைக் கூறினார். முருகன் மிகுந்த கோபம் கொண்டார். பிரமாவைச் சிறையில் இருந்து விடுவிக்க மறுத்தார். நந்தியெம்பெருமான் சிவனிடம் சென்று நடந்ததைக் கூறினார்.

சிவபெருமான் தானே நேரில் வந்தார். “பிரமாவை ஏன் சிறையில் அடைத்தாய்” என முருகனைக் கேட்டார். அதற்கு முருகன் “தந்தையே பிரணவத்தின் பொருள் தெரியாத பிரமன் எவ்வாறு படைப்புத் தொழிலைச் செய்ய முடியும்” என வினாவினார். “பாவம் அவனை விட்டுவிடு” என்று சிவபெருமான் முருகனிடம் கூறினார். முருகன் பிரமாவை விடுதலை செய்தார். பிரமா தன்னை மன்னிக்கும்படி முருகனை வேண்டி, அவ்விடம் விட்டு அகன்றார்.



சிவபெருமான் முருகனை அழைத்து “மைந்தனே! பிரமாவுக்குத் தெரியாத பிரணவப் பொருள் உனக்குத் தெரியுமா?” என்றார். அதற்கு முருகன் “தந்தையே பிரணவத்தின் பொருளைப் பிறர் அறியக் கூறலாமா? மறைமுகமாக அல்லவா கூறவேண்டும்? அதற்கும் ஒருமுறை உண்டு அல்லவா?” என்றார். சிவபெருமான் தன் மைந்தனை அழைத்துத் தமது தொடையின் மீது அமர்த்திக் கொண்டு “குருவாய் அமர்ந்து, பிரணவத்தின் பொருளை என் செவியின்னே கூறுக” என்றார். முருகனும் தந்தையான சிவபெருமானுக்குப் பிரணவத்தின் பொருளைக் கூறினார். முருகன் சுவாமிக்கு உபதேசித்தமையால் “சுவாமிநாதன்” என்றும்; “சிவகுரு” என்றும் அழைக்கப்படுகிறார்.

ஞானம் சொன்ன வழிக்கே வழிபட நெஞ்சு உண்டு.

பயிற்சி

சுருக்கமான விடை எழுதுவங்கள்.

- (1) பிரமாவின் தொழில் யாது?
- (2) முருகன் பிரமாவிடம் எதனுடைய பொருளைக் கேட்டார்?
- (3) முருகன் என் பிரமாவைச் சிறையில்லடைத்தார்?
- (4) பிரமாவைச் சிறையிலிருந்து மீட்கச் சிவபெருமான் யாரை முருகனிடம் அனுப்பினார்?
- (5) முருகன் எந்த நிலையில் இருந்து சிவபெருமானுக்குப் பிரணவத்தின் பொருளைக் கூறினார்?
- (6) இதனால் முருகன் பெற்ற பெயர்கள் யாவை?

செயற்பாடு

- * ஆசிரியர் உதவியுடன் இந்தக் கதையை நாடகமாக நடியுங்கள்.
- * ஆசிரியரை எவ்வாறு மதித்து மரியாதை செய்ய வேண்டும் என்பதை விவரித்து மாணவர் மன்றத்தில் ஓர் உரை நிகழ்த்துவங்கள்.