

5

யேசு கிறிஸ்து

பாரதியார் (கி.பி 1882 - 1921)

இந்தியாவின் எட்டையபுரத்தில் பிறந்த இவர், இருபதாம் நூற்றாண்டின் நவீன கவிதை உருவாக்கத்தில் முன்னோடியாகத் திகழ்கின்றார். ஆயினும் மரபின் செல்வாக்கினை இவரது விநாயகர் நான்மணிமாலை முதலான இலக்கியங்களில் காண முடிகின்றது. கதை, கட்டுரை, மொழிபெயர்ப்பு, வசன கவிதை, கவிதை என்று விரியும் இவரது படைப்பாளுமைகள் கண்தியானவை. சமஸ்கிருதம், ஆங்கிலம் ஆகிய மொழிகளிலும் புலமை மிக்கவராக விளங்கினார்.



பாரதியின் தோத்திரப் பாடல்கள் அவரது விசாலமான மனதை, மானுடத்தைச் சித்திரிக்கின்றன. இப்பாடல் யேசு கிறிஸ்து பற்றி விபரிக்கின்றது.

‘ஈசன் வந்து சிலுவையில் மாண்டான்
 எழுந்து யிர்த்தனன் நாள் ஒரு மூன்றில்’.
 நேசமாமரியா மக்த லேநா
 நேரிலே இந்தச் செய்தியைக் கண்டாள்
 தேசத் தீர் இதன் உட்பொருள் கேள்ளி;
 தேவர் வந்து நமக்குட் புகுந்தே
 நாச மின்றி நமை நித்தங் காப்பார்;
 நம் அகந்தையை நாம் கொன்று விட்டால்

அன்புகாண் மரியா மக்த லேநா
 ஆவி காணுதிர் யேசு கிறிஸ்து;
 முன்பு தீமை வடிவினைக் கொன்றால்
 மூன்று நாளினில் நல்லுயிர் தோன்றும்;
 பொன்பொ லிந்த முகத்தினிற் கண்டே
 போற்றுவாள் அந்ந நல்லுயிர் தன்னை;
 அன்பெனும் மரியா மக்த லேநா
 ஆஹா ! சாலப் பெருங்கினி யிஃஂதே

உண்மை யென்ற சிலுவையிற் கட்டி
 உணர்வை ஆணித் தவங்கொண்டடித்தால்
 வண்மைப் பேருயிர் யேசு கிறிஸ்து
 வான மேனியில் அங்கு விளங்கும்
 பெண்மைகாண் மரியா மக்த லேநா
 பேணும் நல்லறம் யேசு கிறிஸ்து
 நூண்மை கொண்ட பொருளிது கண்டார்
 நொடியி லிஃஂது பயின்றிட லாகும்.

பொருளுணர் திறன் செயற்பாடு

1. யேசு கிறிஸ்துவின் மூன்றாம் நாள் உயிர்ப்பைப்பற்றி பாரதி நோக்கும் முறையாது?
2. மரியாமதலேனா, யேசு கிறிஸ்து ஆகியோர் பற்றிய பாரதியின் சித்திரிப்புகளை விளக்குக.
3. இக்கவிதையில் இடம்பெறும் அணியினைக் குறிப்பிட்டு அதன் சிறப்புக்களை விளக்குக.
4. இக்கவிதையில் இடம்பெறும் எதுகைமோனைகளைக் குறிப்பிட்டு அவை ஏற்படுத்தும் சந்தத்தை (ஓசை) தெளிவுறுத்துக.
5. பிண்வரும் சொற்களின் பொருளை எழுதுக.
அ. அகந்தை இ. மேனி
ஆ. வண்மை ஈ. நுண்மை

குழுமச் செயற்பாடு

பாரதியார் சமயங்களைப் பற்றிப் பாடிய பாடல்களைத் தொகுத்துச் சுவர்ப் பத்திரிகை தயாரிப்போம்.

திறன் வளர் செயற்பாடு

“மகாகவி பாரதியார்” பற்றிய உரைச் சித்திரம் ஒன்றை ஆக்குவோம்.